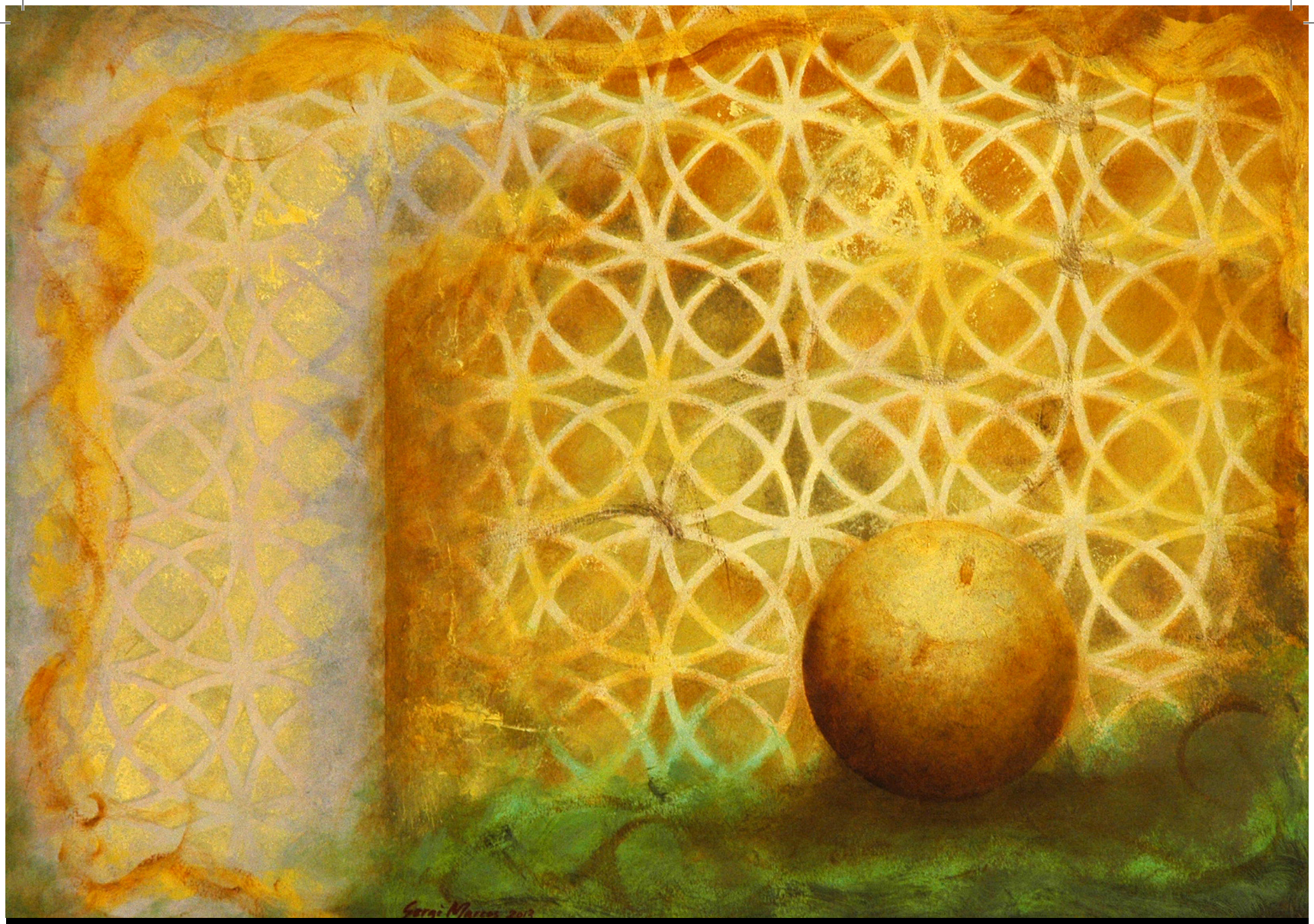


SERGI **MARCOS**

ABSTRACCIONS ATMOSFÈRIQUES

espai d'art

Exposició / *Exposición* / Exhibition

31 maig - 27 juny / *31 mayo - 27 junio* / May 31 - June 27 / 2014

ABSTRACCIONS ATMOSFÈRIQUES

Aquesta selecció d'obres forma part de tot un procés en la recerca d'una manera de fer en la que la inspiració i la fluïdesa siguin els fils conductors.

Una bona part d'aquest sentiment de fluir, és donat en certa mida per l'aproximació i la percepció a les coses petites i quotidianes. Un passeig pel camp i sentir el fred de l'hivern, la pluja a la cara, la calor de l'estiu, la fressa de les cigales. L'observació de tots aquests fenòmens i de mi mateix, genera un estat de percepció i d'afinament dels sentits que faciliten el treball posterior.

Entrar a l'estudi, mirar els quadres i veure el treball del dia anterior, fer un té, passar l'escombra, i sense adonar-me'n, estar amb els pinzells a les mans, de la mateixa manera que davant del fred o de la calor. I així entre el fred i el calor, els pinzells, les pintures i els papers, m'adreço a la recerca de l'harmonia i l'equilibri, que no hi són mai de més.

Sens dubte tots aquests elements que habiten aquests petits quadres contenen, ja en si mateixos, aquest equilibri. El joc és, al cap i a la fi, arribar a col·locar-los de manera que puguin expressar-se.

El color, el gest, els espais, els degradats de color, en definitiva tots els elements que circulen i dialoguen entre si, ho fan en un oceà d'arabescos que donen l'espai de silenci perquè hom pugui manifestar-se.

Després de dies d'observació de l'obra, acabo sentint una proximitat, una familiaritat i fins i tot una forta complicitat amb aquests nouvinguts.

Sergi Marcos

ABSTRACCIONES ATMOSFÉRICAS

Esta selección de obras forma parte de todo un proceso en la investigación de una manera de hacer en la que la inspiración y la fluidez sean los hilos conductores.

Una buena parte de este sentimiento del fluir, es dado en cierta medida por la aproximación y la percepción de las cosas pequeñas y cotidianas. Un paseo por el campo, sentir el frío del invierno, la lluvia en la cara, el calor del verano, el ruido de las cigarras. La observación de todos estos fenómenos y de mi mismo, genera un estado de percepción y de afino de los sentidos que facilitan el trabajo posterior.

Entrar en el estudio, mirar los cuadros y ver el trabajo del día anterior, preparar un te, pasar la escoba, y sin darme cuenta, estar con los pinceles en las manos, del mismo modo que ante el frío o el calor. Y así entre el frío y el calor, los pinceles, las pinturas y los papeles, me dirijo hacia la búsqueda de la armonía y del equilibrio, que no están nunca de más.

Sin duda todos estos elementos que habitan estos pequeños cuadros contienen, ya en si mismos, este equilibrio. El juego es, al fin y al cabo, llegar a colocarlos de forma que puedan expresarse.

El color, el gesto, los espacios, los degradados de color, en definitiva todos los elementos que circulan y dialogan entre si, lo hacen en un océano de arabescos que crean el espacio de silencio para que se puedan manifestar.

Después de días de observación de la obra, acabo sintiendo una proximidad, una familiaridad e incluso una fuerte complicidad con estos recién llegados.

Sergi Marcos

ATMOSPHERIC ABSTRACTIONS

This selection of works is part of a whole process in the investigation of a way to make that the inspiration and fluidity are the strands.

A good part of this feeling of flow, is to some extent given by the approximation and the perception of small things and everyday life. A walk through the field, feel the cold of the winter, rain in the face, the summer heat, the noise of the cicadas.

Enter the study, look at the tables and see the work of the previous day, prepare a tea, go the broom, and without noticing, be with the brushes in the hands, the same way as before the heat or cold.

And as well between the cold and heat, the brushes, paints and papers, i head toward the search for harmony and balance that are never more. Without a doubt all these elements that inhabit these small boxes contain, already in themselves, this balance.

The color, the gesture, the space, color gradients, in short all the elements that are circulating and talk among themselves, they do so in an ocean of arabesques that create the space of silence so that you can express.

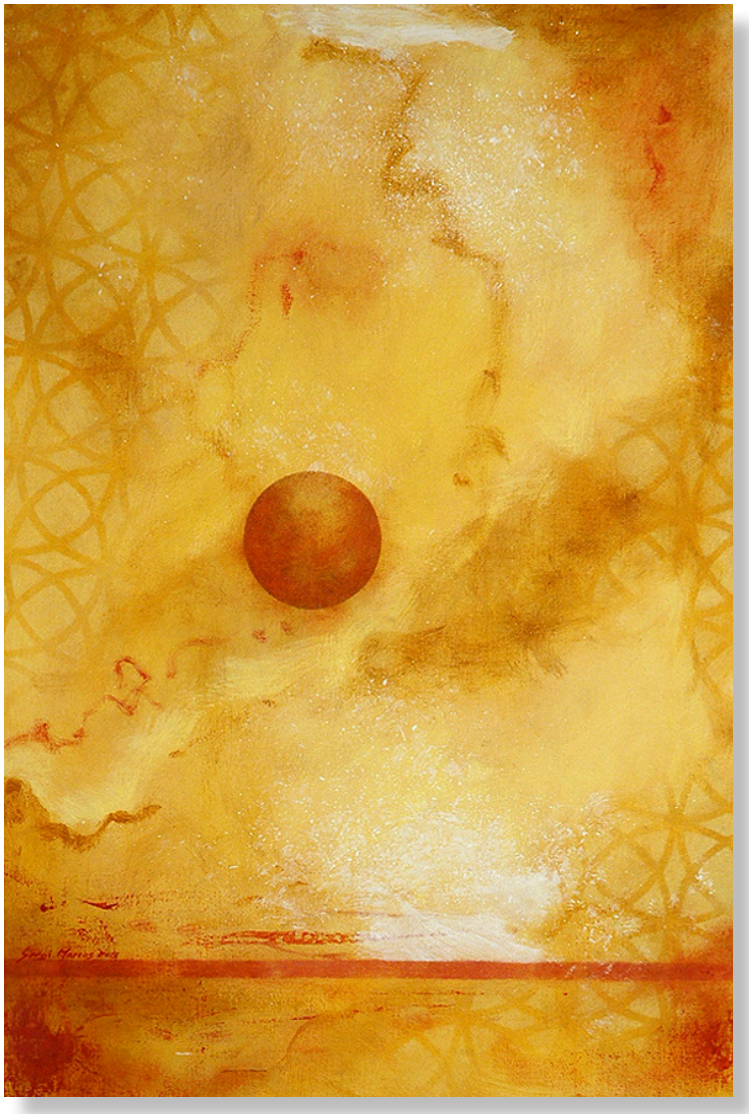
After days of observation of the work, I just felt a proximity, familiarity and even a strong complicity with these newcomers.

Sergi Marcos

ABSTRACCIONS ATMOSFÈRIQUES

ABSTRACCIONES ATMOSFÉRICAS

ATMOSPHERIC ABSTRACTIONS



"PAUTA DE SILENCI I"

81 x 54 cm
Oli sobre tela / *Oleo sobre tela* / Oil on canvas



"PAUTA DE SILENCI II"

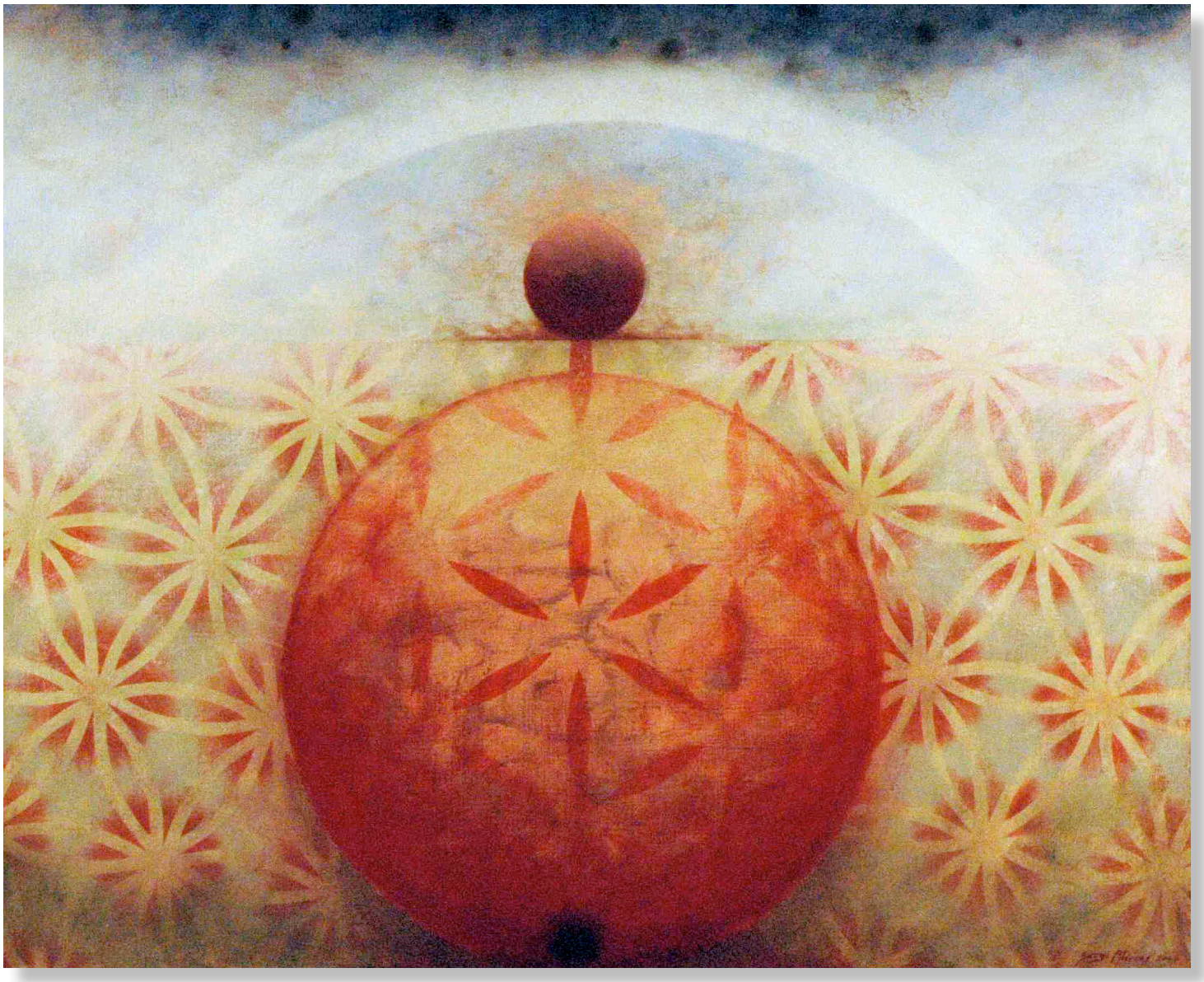
81 x 54 cm

Oli sobre tela / *Oleo sobre tela* / Oil on canvas



"PAUTA DE SILENCI III"

81 x 54 cm
Oli sobre tela / *Oleo sobre tela* / Oil on canvas



"FLOR DE NIT"

81 x 100 cm
Oli sobre tela / *Oleo sobre tela* / Oil on canvas



"REPÓS DEL LLEÓ"

97 x 130 cm
Oli sobre tela / *Oleo sobre tela* / Oil on canvas



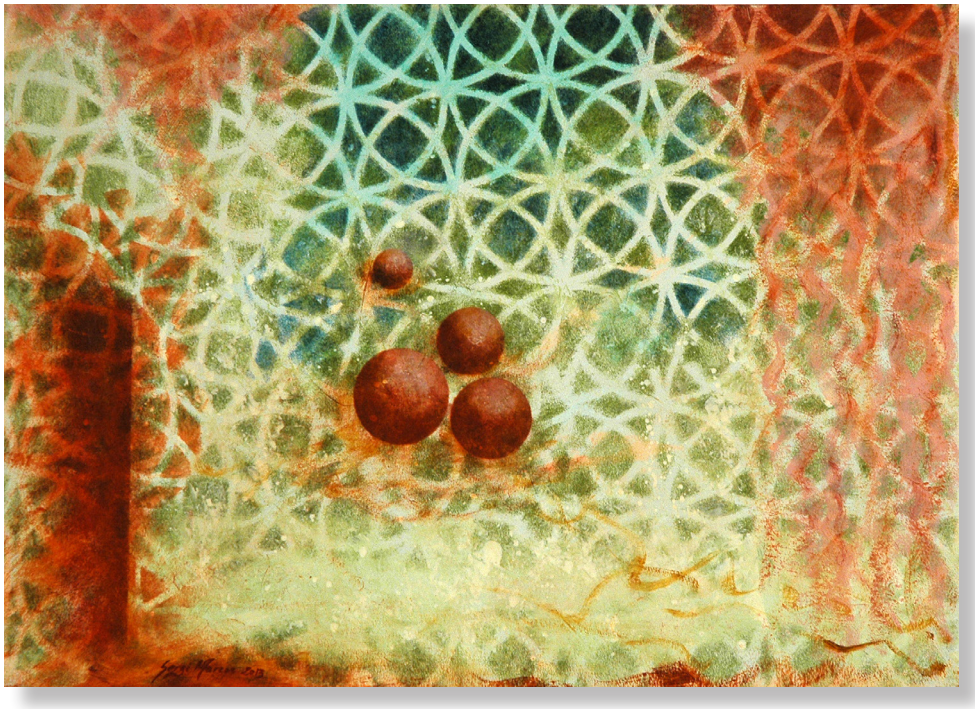
"PONT DEL SUD"

38 x 55 cm
Oli sobre tela / *Oleo sobre tela* / Oil on canvas



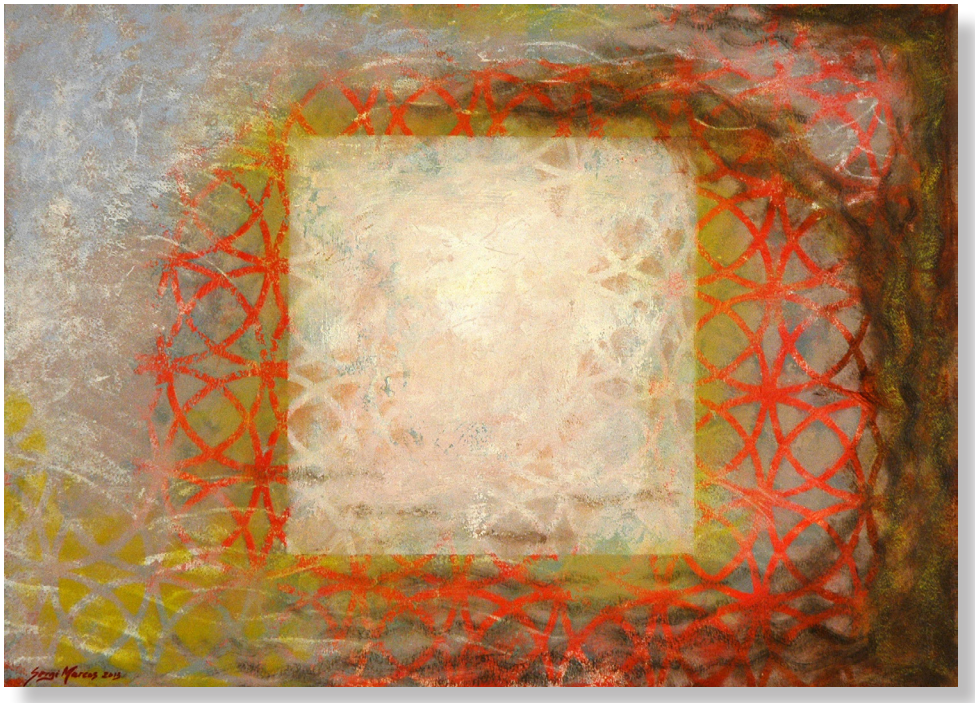
"A L'OMBRA"

38 x 55 cm
Oli sobre tela / *Oleo sobre tela* / Oil on canvas



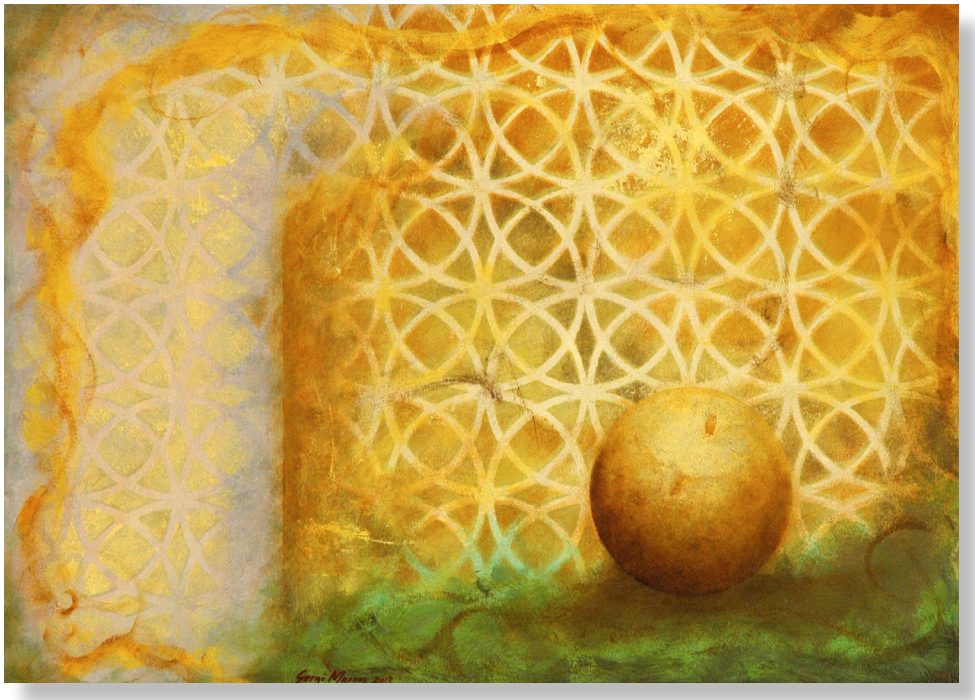
"CROMÀTIC"

50 x 70 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



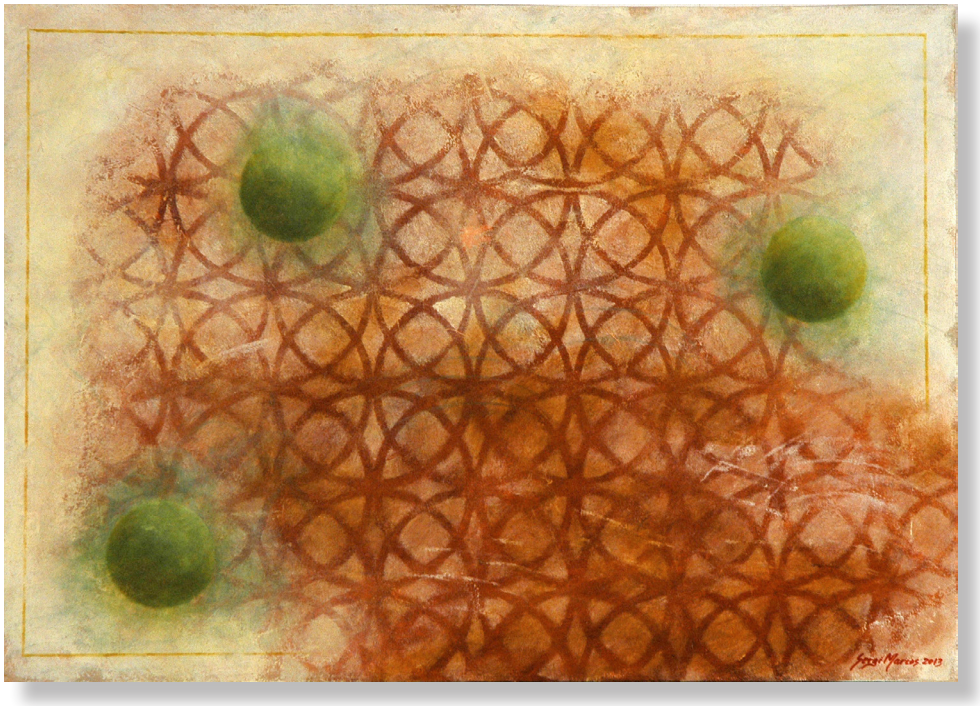
"ABSOLUT"

50 x 70 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



"ESPERA SILENT"

50 x 70 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



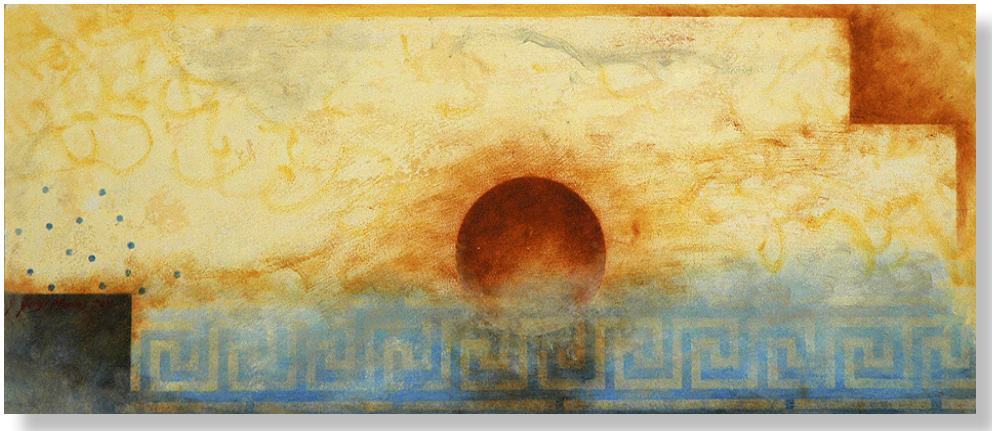
"BUSCADORS"

50 x 70 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



"CAMÍ D'ESTIU"

30 x 71 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



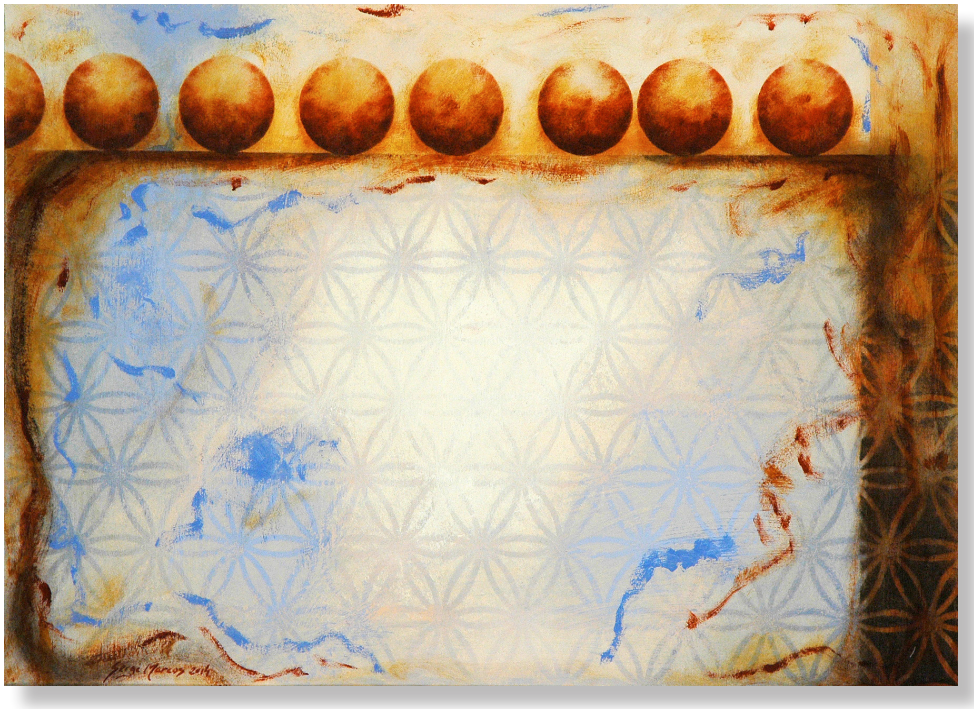
"SORA ROND"

30 x 71 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



"GUIRIGALL"

30 x 71 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



"FLOR I"

50 x 70 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



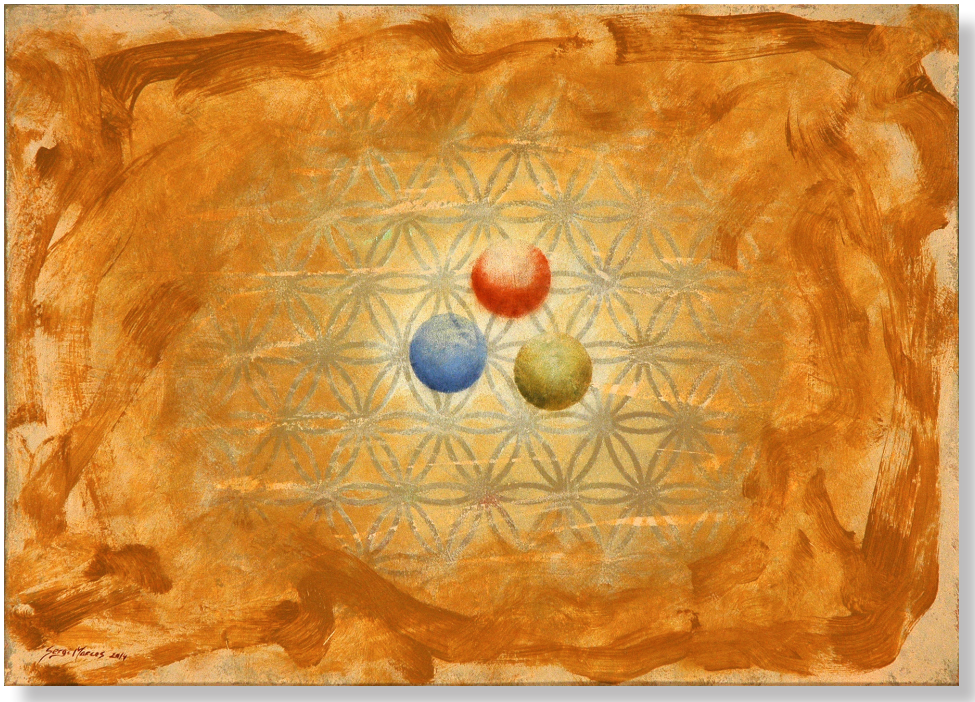
"FLOR II"

50 x 70 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



"FLORT V"

50 x 70 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



"FLOR XIII"

50 x 70 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



"S/T III"

50 x 70 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



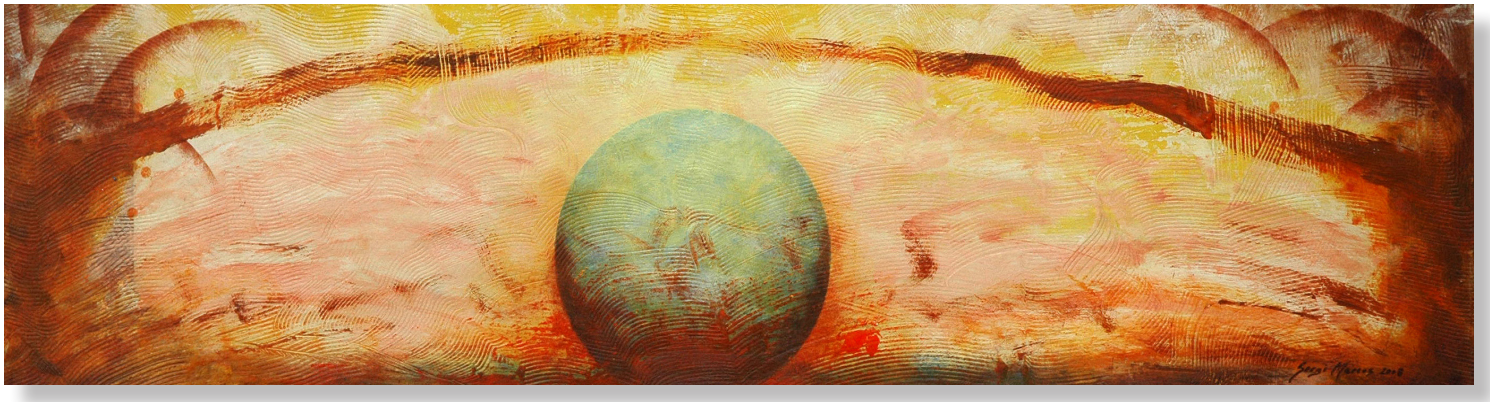
"S/T IV"

50 x 70 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



"OBSERVADORS"

26 x 108 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



"MARGES ROMS"

26 x 108 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



"BLANCARC"

26 x 108 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



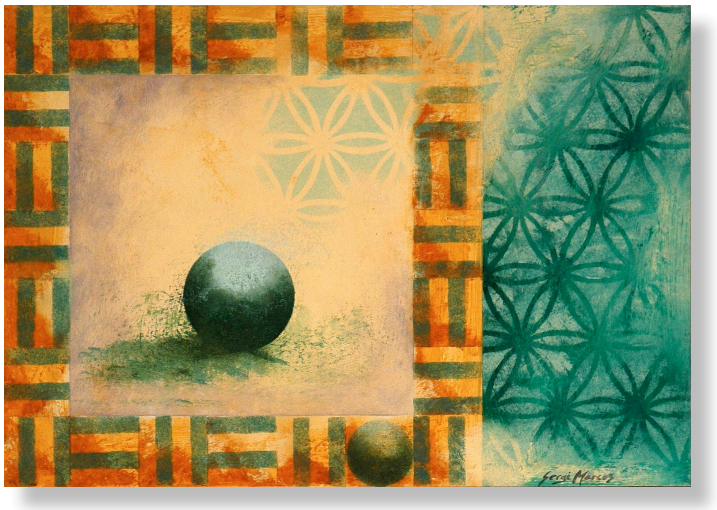
"GEST I BLA"

26 x 108 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



"S/T I"

50 x 70 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



"S/T II"

50 x 70 cm
Oli sobre paper / *Oleo sobre papel* / Oil on Paper



SERGI MARCOS

Barcelona, 1956.

EXPOSICIONS INDIVIDUALS / *EXPOSICIONES INDIVIDUALES* / INDIVIDUAL EXHIBITIONS

1976 Sala Municipal d'Exposicions de l'Agrupació d'Amics de la Música. Hospitalet de Llobregat,

1979 Glop. Barcelona.

1980 Macedonia. Barcelona.

1982 Marcel. Barcelona.

1983 Galeria Lleonart. Barcelona.
Llantiol. Barcelona.

1984 Museu d'Art Modern de Tarragona.

1987 Galeria Lleonart. Barcelona.
Centre Cultural de la Caixa de Terrassa. Terrassa, Barcelona.

1988 Institut Francès de Barcelona.

1989 Galeria Theseus. Barcelona.

1994 Galeria Telax. Reus, Tarragona.
Galeria Gloria de Prada. Barcelona.
Espai Zen, Toulouse (França).

1995 Torre Vella Centre Cultural. Salou, Tarragona.

1996 Galeria Telax. Reus, Tarragona.

1998 Galeria Can Marc. Girona.

1999 Centre Cultural de la Caixa de Terrassa. Terrassa, Barcelona.
Ambit Galeria d'Art. Barcelona.
Galeria Can Marc. Begur, Girona.

2000 Galeria Palladion, Toulouse (França)

2001 La Casa Elizalde, Barcelona.
Galeria Antoni Pinyol. Reus, Tarragona.

2004 Galeria AB, Granollers.

2005 Nou Hospital de Sant Pau. Barcelona.

2007 Galeria AB, Granollers.

2010 Griscon. Barcelona.

2011 Sala d'Exposicions Municipal Antiga Estació de Rubí.

2013 Galeria Antoni Pinyol. Reus, Tarragona.
Torre Vella Centre Cultural. Salou, Tarragona.

2014 Espai expositiu Aula Cultural Rubí.
Galeria Espai G d'Art. Terrassa

EXPOSICIONS COL·LECTIVES / *EXPOSICIONES COLECTIVAS* / COLLECTIVE EXHIBITIONS

1975 "Aula Oberta" a l'Antic Hospital de la Sta. Creu. Barcelona.

1976 Sala d'Exposicions La Caixa. Sant Celoni, Barcelona.

1977 Seleccionat en el XVI Premi Internacional de Dibuix Joan Miró. Fundació Miró. Barcelona.
Sala de Cultura de la Caixa d'Estalvis de Navarra. Pamplona.

1980 Seleccionat en la IV Biennal de la Caixa de Barcelona.

1984 Galeria Sa Coma. Tossa de Mar, Girona.
Seleccionat en la IV Biennal de la Caixa de Barcelona.

1985 "CIUTAT" al Centre Cultural de la Caixa de Terrassa. Terrassa, Barcelona.
Seleccionat en la Biennal d'Art, XXV Premi Tapiró de Pintura. Tarragona.

1986 Galeria Sèrie Disseny, "4 x 4". Barcelona.
Seleccionat en el VII Premi de Pintura Fornells-Plà. La Garriga, Barcelona.

1987 Seleccionat en la I Biennal de Pintura Jaume Guasch. Barcelona.

1988 Ministeri de Cultura de Cuba. Cuba.

1989 Fons d'Art 491. Barcelona.
Galeria Pèrgamon. Barcelona.
SALOQUIA 89, Castell d'Escornalbou. Tarragona.
BIAF 89 (Barcelona International Art Forum). Barcelona.

1990 SALOQUIA 90, Castell d'Escornalbou. Tarragona.

1991 "La séduction par/dans la peinture" a L'Embarcadère. Lyon (França).
Seleccionat a la Biennal d'Art "Ciutat d'Amposta". Amposta, Tarragona.
"Barcelona in der gegenwart", Rathaus-Galerie, Reinickendorf, Berlín (Alemania).

1995 Art & Recerca 491 Translacions. UB Balmes. Universitat de Barcelona.
Salou d'Art 95. Torre Vella Centre Cultural. Salou, Tarragona.
III Budapest International Contemporany Art Exhibition. Museu Belles Arts. Budapest (Hungria).

1996 Palau Bofarull. Reus, Tarragona.

1997 Galeria Antoni Pinyol. Reus, Tarragona.
Seleccionat en el Vé Premi de Pintura "Ricard Camí", Centre Cultural de la Caixa de Terrassa.
Terrassa, Barcelona.
Palau Bofarull. Reus, Tarragona.
Espai Zen, Toulouse (França).

1998 "Le 74ème Salon des Artistes Méridionaux" Toulouse (França).
"Art et Zen", ESPACE Peiresc, Toulon (França).
Realització de l'escenografia de l'espectacle ¡¡OIGA USTED!! (divertimento flamenco-poético).
Àmbit Galeria d'art. Barcelona.

1999 "Art en positiu". Can Gomà. Mollet del Vallès. Barcelona.
Ambit Galeria d'Art. Barcelona.

2000 "Le 76ème Salon des Artistes Méridionaux" Toulouse (França).
Exposició itinerant "La ruta del Cister vista per artistes catalans": Institut d'Estudis Ilardencs Lleida, Centre Cultural de la Caixa de Terrassa (Terrassa) i Monestir Sta. Mª de Poblet (Tarragona).
COMPACT-ART, Galeria 98. Cadaqués, Girona.
Galeria Palladion ETC. Toulouse (França).

2001 "Internationale Messe für Editionen. Kunst Köln". Galeria Antoni Pinyol. (Alemania).
Les Vendémiaires. St. Mathieu de Tréviers (França)

2002 Galeria AB, Granollers.

2006 "Les Vendémiaires". St. Mathieu de Tréviers (França).
Seleccionat Premi Guastavino. Vilassar de Dalt.

2010 Hipermerc'art, Sala Vinçon, Barcelona.

2013 Galeria Espai G d'Art. Terrassa.

OBRA EN / OBRA EN / WORK IN

Museu d'Art Modern de Tarragona

Can Framis. Art Contemporani Català. Fundació Vilacasas. Barcelona.


SERGI MARCOS
espai G d'art


SERGI MARCOS
ABSTRACCIONS ATMOSFÈRIQUES





Inauguració de l'exposició de SERGI MARCOS a Galeria Espai G d'Art (31 · 5 · 2014).
Inauguración de la exposición de SERGI MARCOS en la Galería Espai G d'Art (31 · 5 · 2014).
Inauguration of the exhibition by SERGI MARCOS Gallery to Espai G d'Art (31 · 5 · 2014)

exposició
del 31 de maig al 27 de juny de 2014

exposición
del 31 de mayo al 27 de junio de 2014

exhibition
From 31 May to June 27, 2014

espai d'art

La Palla, 10 · 08221 Terrassa (Barcelona) · Spain
T +34 93 780 62 28 · +34 609 95 59 92
susanna@espaigdart.com - www.espaigdart.com

Horari / *Horario* / Hours
Dimarts a divendres / *Martes a Viernes* / Tuesday to Friday 17.30 / 20.30 h
Dissabte / *Sábado* / Saturday 12 a 14 / 18 a 21 h

Matins hora concertada / *Mañanas hora concertada* / Morning by appointment

associació (art) catalunya

Coordinació, disseny / *Coordination, design*
DISSENY NOVA FORMA S.L.
novaforma@ibernet.com
www.novaforma.net